



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CIRCLE-T

MODUŁ 3 PREZENTACJA

Projekt finansowany przez Unię Europejską. Wyrażone poglądy i opinie są jednak wyłącznie poglądami i opiniami autora(ów) i niekoniecznie odzwierciedlają stanowisko Unii Europejskiej ani irlandzkiej Agencji Narodowej – Léargas. Ani Unia Europejska, ani organ przyznający dofinansowanie nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

Numer projektu: 2024-1-IE01-KA220-YOU-000251167

GSA GAIETY SCHOOL
OF ACTING

CHALLENGEDU
INCLUSION | GAMES | EDUCATION





CELE

- WZMOCNIENIE KOMPETENCJI TWÓRCÓW TEATRALNYCH W ZAKRESIE ROZPOZNAWANIA WŁASNYCH ZASOBÓW ORAZ TEGO, CZYM MOGĄ DZIELIĆ SIĘ Z INNYMI I CO MOGĄ OD NICH POZYSKIWAĆ
- BUDOWANIE WZAJEMNYCH RELACJI I WSPIERANIE PRACY ZESPOŁOWEJ WE WŁASNEJ PRAKTYCE ORAZ W CAŁYM SEKTORZE TEATRALNYM

EFEKTY UCZENIA SIĘ

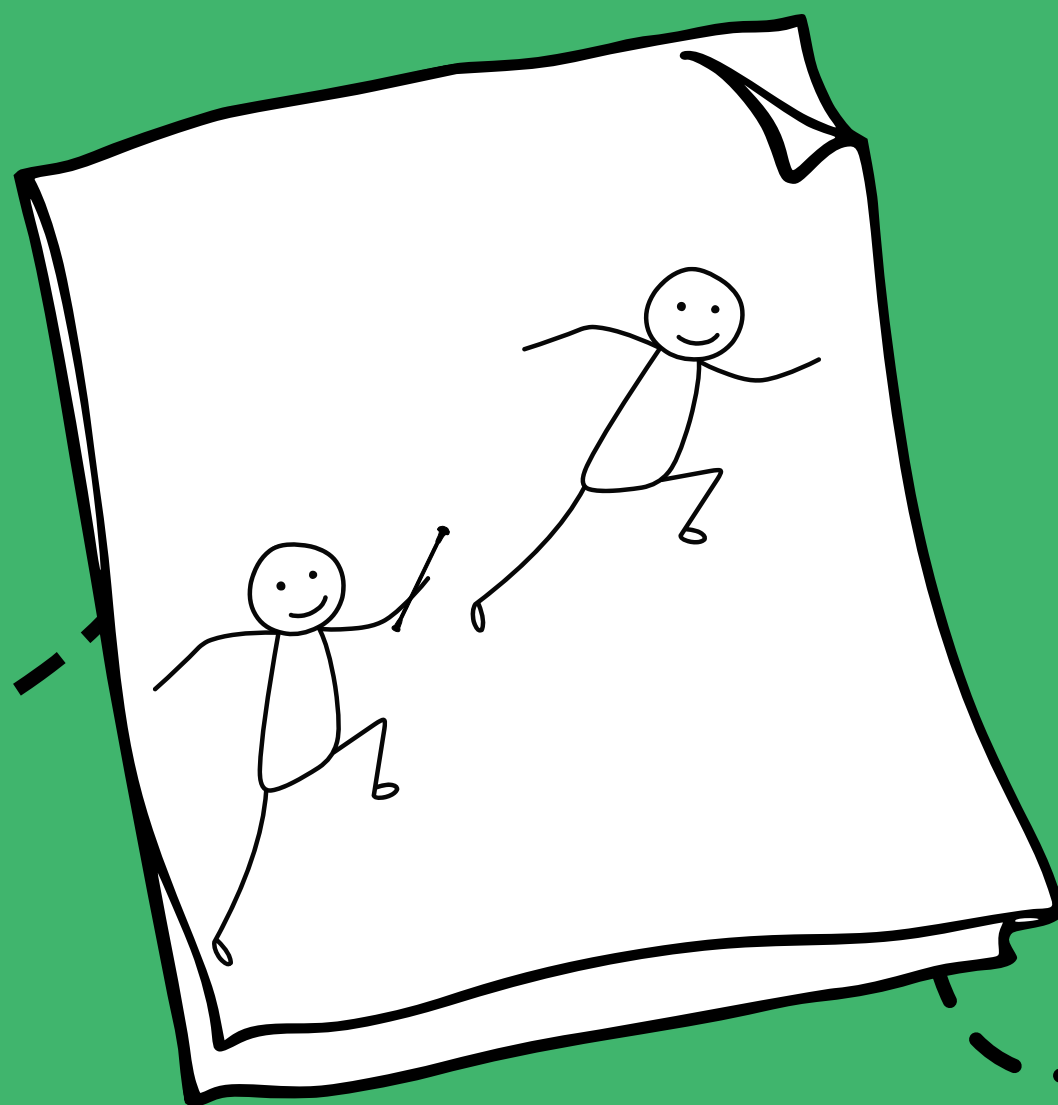
- POZNANIE STRATEGII WSPÓŁPRACY Z MEDIAMI
- POZNANIE ZASAD ZIELONYCH KONTRAKTÓW
- WIEDZA, GDZIE ZNALEŹĆ BAZĘ LOKALNYCH SIECI I KONTAKTÓW
- POZNANIE PRAWA KRAJOWEGO I EUROPEJSKIEGO
- WPROWADZENIE DO ŹRÓDEŁ FINANSOWANIA – LOKALNYCH, KRAJOWYCH I EUROPEJSKICH

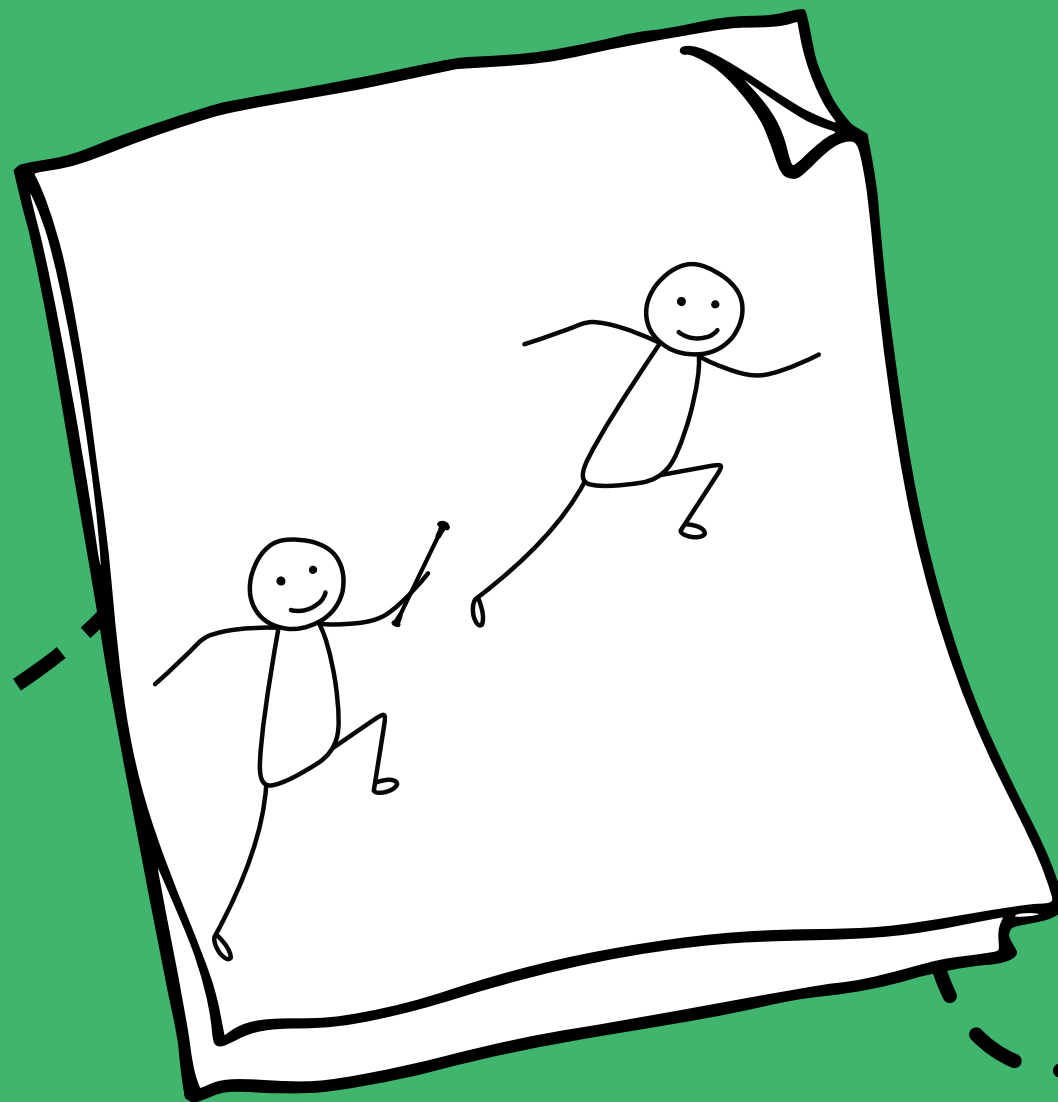
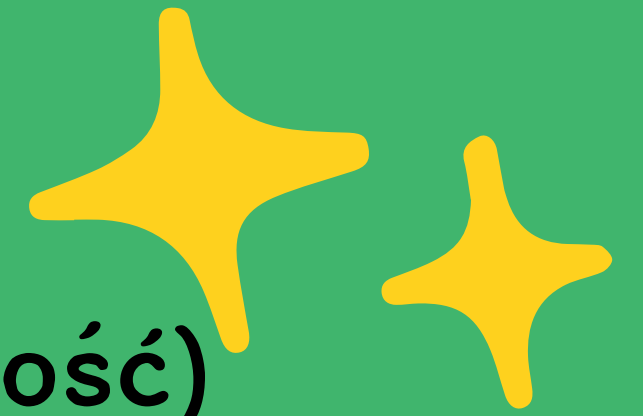


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ĆWICZENIE 1

SZTAFETA GOSPODARKI CYRKULARNEJ





C = Community (społeczność)

I = Innovative (innowacyjność)

R = Re-use (ponowne użycie)

C = Collaborate (współpraca)

U = Universal (uniwersalność)

L = Local (lokalność)

A = Artistic (artystyczność)

R = Reduce (ograniczanie)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

**UŻYWAJ
PONOWNIE,
REZYGNUJ,
PODDAWAJ
RECYKLINGOWI**

MYŚLENIE CYRKULARNE

**PROŚ, POŻYCZAJ,
ZDOBYWAJ**



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

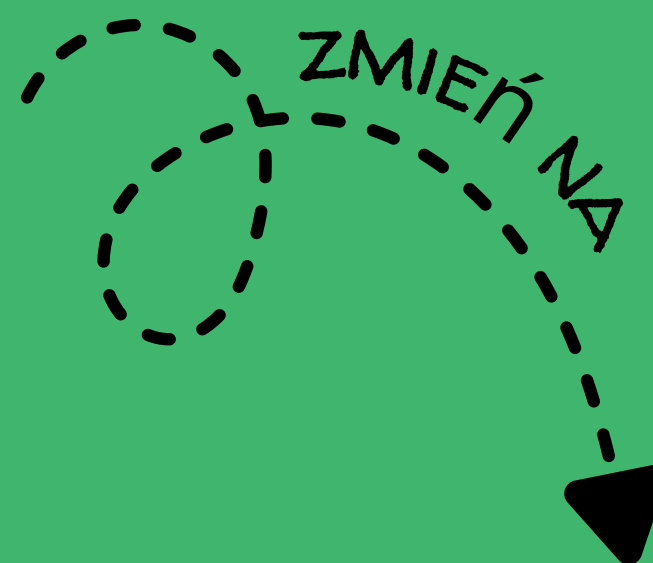


JAK
WYKORZY-
-STALIŚMY
NASZĄ
KREATYWNOŚĆ?



Co MOGĘ
POZYSKAĆ?
PROŚ, POŻYCZAJ,
ZDOBYWAJ

PODEJŚCIE NETWORKING



Co MOGĘ DAĆ?
DZIEL SIĘ,
POŻYCZAJ,
WYMIENIAJ

BUDUJE KAPITAŁ RELACYJNY, SPOŁECZNY I
ZAWODOWY



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CERTIFIED

CERTYFIKACJA WSTĘPNA

Twoje zobowiązanie do osiągnięcia
neutralności klimatycznej.

Aby teatr mógł samodzielnie potwierdzić
poziom wstępny, powinien:

➔ ZOBOWIĄZAĆ SIĘ DO OGRANICZANIA WPŁYWU NA
ŚRODOWISKO.

➔ POWOŁAĆ ZESPÓŁ DS.
ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU.

➔ PRZYGOTOWAĆ PLAN DZIAŁANIA, PLAN ZBIERANIA DANYCH I PLAN
KOMUNIKACJI.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

NETWORTHING

ĆWICZENIE 2

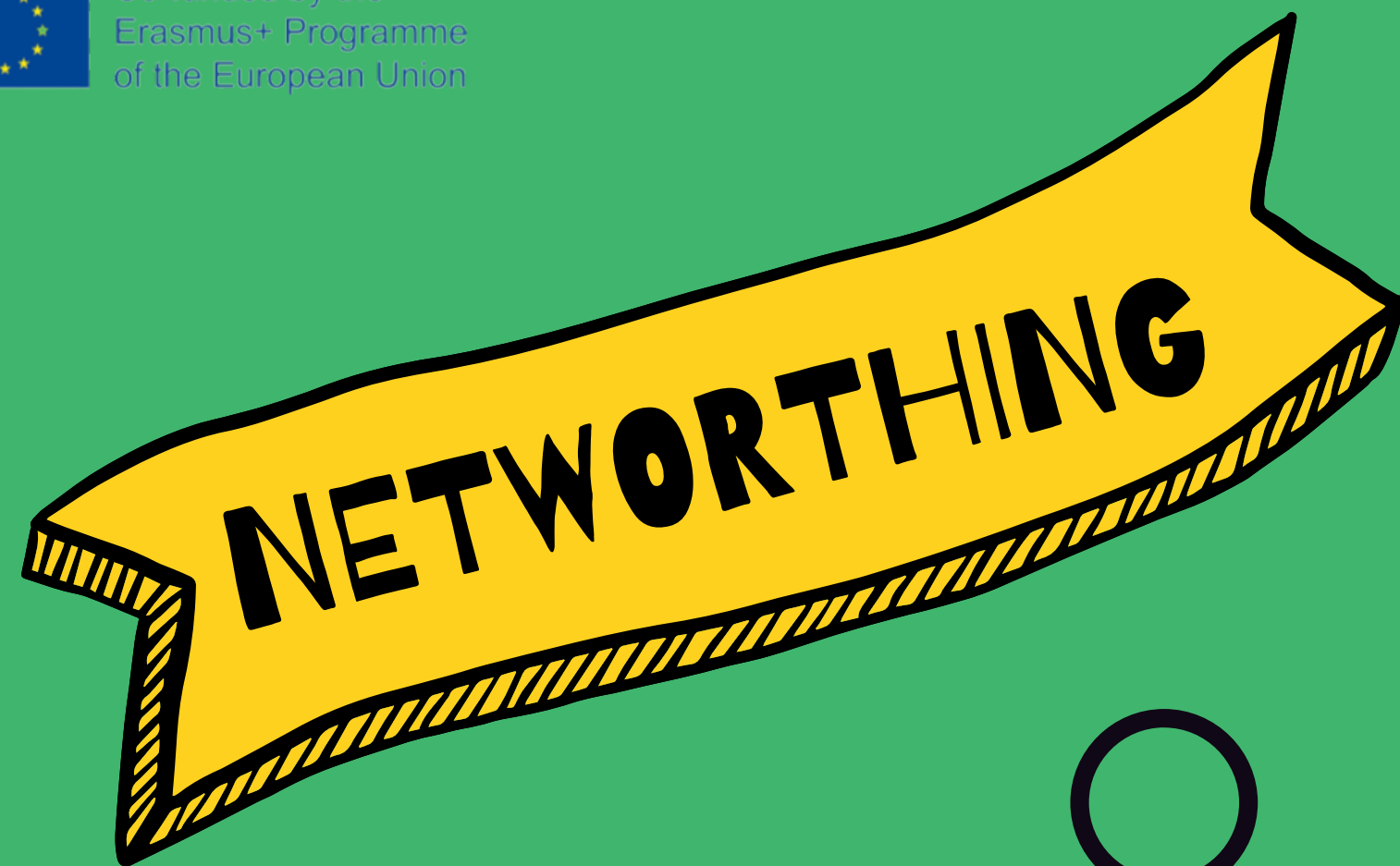
TERAZ WCIELACIE SIĘ W ZESPÓŁ ZARZĄDZAJĄCY I
ADMINISTRACYJNY PROWADZĄCY CIRCLE THEATRE Co.
BĘDZIECIE KORZYSTAĆ Z DANYCH I CELÓW Z AUDYTÓW CIRCLE-T
PRZYGOTOWANYCH WCZEŚNIEJ W MODULE 2 JAKO DOWODÓW
POTWIERDZAJĄCYCH WASZE WNIOSKI.

POŚWIĘCILIŚMY CZAS NA POZNANIE ETC THEATRE GREEN BOOK I
DOSTOSOWANIE MYŚLENIA CYRKULARNEGO DO WŁASNEJ
PRAKTYKI. TERAZ CZAS PRZEŁOŻYĆ ZDOBYTĄ WIEDZĘ NA REALNE
DZIAŁANIA.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ĆWICZENIE 2

STWÓRZCIE DEKLARACJĘ MISJI
DOTYCZĄCEJ ZRÓWNOWAŻONEGO
ROZWOJU



PRZEANALIZUJJCIE MOŻLIWOŚCI
FINANSOWANIA I GRANTÓW



STWÓRZCIE PLAN DZIAŁAŃ NA
TIKTOKU I W MEDIACH
SPOŁECZNOŚCIOWYCH



ZOBOWIĄŻ SIĘ





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ZESPÓŁ 1

**MISJA ZRÓWNOWAŻONEGO
ROZWOJU**



ZESPÓŁ 2

FINANSOWANIE | GRANTY



ZESPÓŁ 3

**TIKTOK | MEDIA
SPOŁECZNOŚCIOWE**



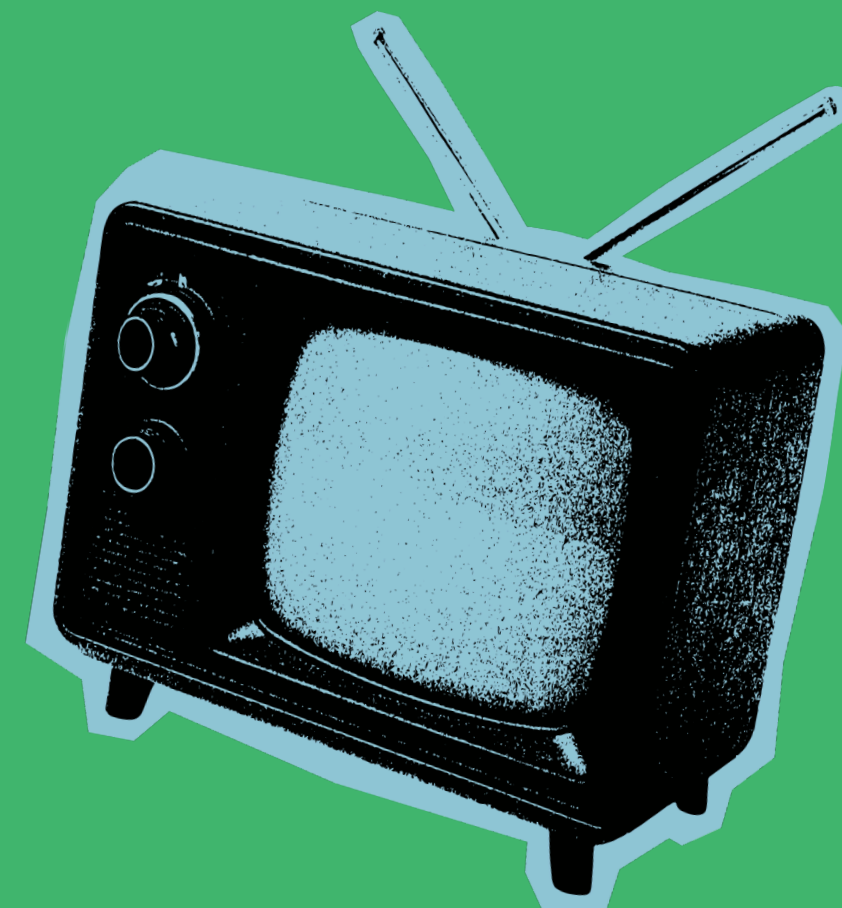
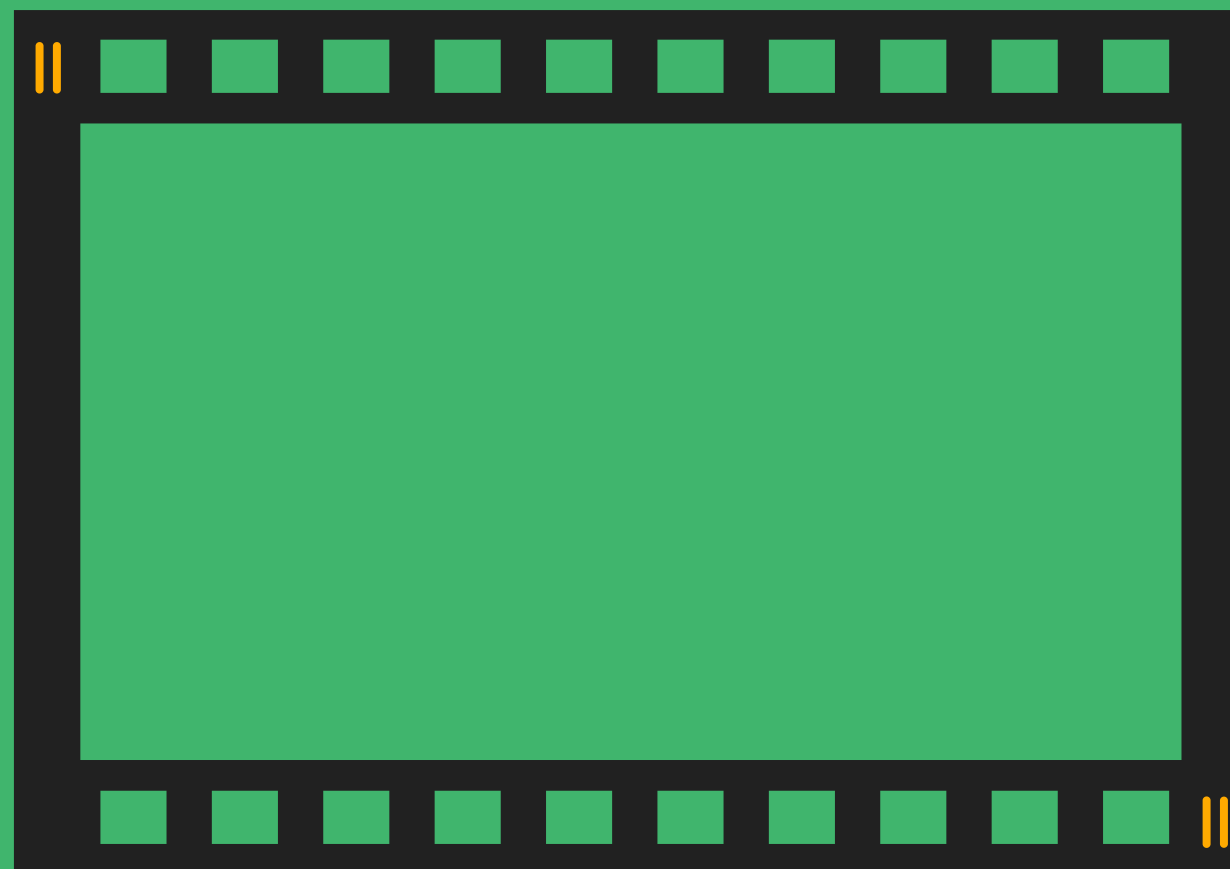


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CIRCLE-T FILM 4



POLITYKI EUROPEJSKIE



CIRCLE-T



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

LOKALNE SIECI I KONTAKTY





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ZACZNIJ WPROWADZAĆ ZMIANĘ!

JAKI
JEST
MÓJ
PONIEDZIAŁ
-KOWY
MANIFEST?